

## Artigo Original

# Efeitos Parafenomenológicos na Tenepes e Autor-retrocogniciofilia

Paraphenomenological Effects in Penta and Self-retrocognitiophilia

Efectos Para-fenomenológicos en la Teneper y Auto-retrocogniciofilia

Nilma Passos\*

\* Pedagoga. Graduada em Pedagogia. Pós-graduada em Orientação Educacional. Voluntária do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC).

*nilmapassos9@gmail.com*

## Palavras-chave

Autoparapercepcologia  
Interassistência  
Parafenômenos  
Relatos parapsíquicos

## Keywords

Interassistance  
Paraphenomena  
Parapsychic reports  
Self-paraperceptiology

## Palabras-clave

Auto-parapercepcología  
Interasistencia  
Para-fenómenos  
Relatos parapsíquicos

## Resumo:

Este trabalho tem o objetivo de apresentar resultados qualitativos de efeitos parafenomenológicos autovivenciados na interassistência da tenepes, convergentes à autorretrocogniciofilia. Nesta abordagem, o enfoque é a exposição de experiências pessoais da autora, ampliada pela contribuição grupal de parceiros evolutivos. Destaca processos congruentes às especialidades da Parafenomenologia, Interassistenciologia e Autorretrocogniciofilia, as quais se destacam mediante autovivências tenepessísticas e estudos retrocognitivos. A metodologia se fundamenta em autoanálises do laboratório consciencial (labcon) da autora e vivências na tenepes, interconectadas a outras atividades conscienciológicas. O processo da autopesquisa realizada firmou atributos conscienciais, mudanças no temperamento e interassistência a grupos culturais diversos.

## Abstract:

This work aims to present qualitative results of the self-experienced paraphenomenological effects, convergent with self-retrocognitiophilia, in the interassistance of penta. Using this approach the focus is exposure of the author's personal experiences, which were amplified by contribution of evolutionary colleagues. Emphasis is given to processes consistent with the specialties of paraphenomenology, Interassistentiology and Self-retrocognitiology, which stand out amongst penta related self-experiences and retrocognitive studies. The methodology is based on the author's self-analyses of the consciencial laboratory (labcon) and experiences in penta, both of which are interconnected with other conscienciological activities. The self-research realized consolidated consciencial attributes, changes in temperament and interassistance to diverse cultural groups.

## Resumen:

Este trabajo tiene el objetivo de presentar resultados cualitativos de efectos parafenomenológicos autovivenciados en la interasistencia de la teneper, convergentes a la auto-retrocogniciofilia. El enfoque, dentro de ese abordaje, es la exposición de experiencias personales de la autora, ampliada por la contribución grupal de compañías evolutivas. Ahí se destacan procesos congruentes a las especialidades de la Parafenomenologia, Interassistenciologia y Auto-retrocogniciofilia, las cuales se destacan a través de autovivencias teneperistas y estudios retrocognitivos. La Metodología se fundamentó en autoanálisis del laboratorio consciencial (labcon), de la autora y de vivencias en la teneper, interconectadas a otras actividades conscienciológicas. El proceso de autoinvestigación realizada afirmó atributos conscienciais, cambios en el temperamento y la interasistencia a grupos culturales variados.

Artigo recebido em: 31.07.2016.

Aprovado para publicação em: 12.10.2016.

## INTRODUÇÃO

**Início.** A *autorretrocogniciofilia*, manifestada gradativamente pelo posicionamento quanto à autopesquisa retrocognitiva da autora, se firmou nos meses antecedentes à *I Noite de Gala Mnemônica*, evento realiza-

do na Comunidade Conscienciológica Cosmoética Internacional (CCCI) pela Associação Internacional de Pesquisas Seriexológicas e Holobiográficas (CONSECUTIVUS), em junho de 2015.

**Interesse.** O incremento dos efeitos parafenomenológicos advindos de tal processo afluou autovivências tenepessísticas mais qualificadas, fomentando o interesse da autora para o desenvolvimento da pesquisa de que trata este artigo.

**Objetivo.** O objetivo é apresentar resultados qualitativos quanto a efeitos parafenomenológicos autovivenciados na interassistência da tenepes, convergentes à autorretrocogniofilia.

**Metodologia.** A metodologia utilizada consiste em descrição analítica do laboratório consciencial (lab-con), da autora, incluindo vivências na tenepes, em consonância à colaboração de colegas participantes em atividades de dinâmicas parapsíquicas, curso *Acoplamentarium* e outros eventos conscienciológicos, por meio de debates e *feedbacks*.

**Exemplificação.** O estudo contextual requer aprofundamento contínuo experimental autopesquisístico. Para exemplificação, são citados efeitos parafenomenológicos marcantes ocorridos em experimentação da tenepessista autora: autorretrocognição, clarividência viajora, *flashes* parapsíquicos, precognição, projeção consciente, sonhos lúcidos e telepatia.

**Estrutura.** A constituição do texto se faz em três seções:

**I. Tenepessologia e Autorretrocogniofilia.**

**II. Autoparapercepções e Efeitologia.**

**III. Relatos Pessoais.**

## I. TENEPESOLOGIA E AUTORRETROCOGNIOFILIA

**Definição.** Os *efeitos parafenomenológicos na tenepes* são resultados de vivência anterior, durante ou posterior à prática tenepessística, potencializados pela vontade autopesquisística da conscin, projetada ou não, junto ao amparador extrafísico pessoal a fim de qualificar a assistência para conscins e consciexes, abrangendo grupos de convívio das vidas passadas, identificados por meio de retrocognições sadias.

**Casuística.** Na vivência da autora, ocorreram ideias imprecisas na condição de nuanças ou vislumbres frente aos parafenômenos surgidos nos primeiros anos de prática da tenepes. Observou-se, na casuística pessoal, que esses parafenômenos, ao serem experimentados junto ao amparador, atuam cotidianamente no microuniverso do assistente, o qual após passar pelas fases iniciais adquire *traquejo* interassistencial, devido à ocorrência de *insights* e efeitos parafenomenológicos relevantes.

**Veteranismo.** Ainda segundo casuística pessoal, corroborada por estudos realizados pela autora, na fase da tenepes veterana, o tenepessista amplia a *performance* parapsíquica, utilizando atributos conscienciais mais qualificados, por exemplo: autoconsciencialidade, autodiscernimento, autolucidez e equilíbrio energético.

**Definição.** A *autorretrocogniofilia* é a condição de abertismo consciencial para a autopesquisa retrocognitiva, planejada e continuada, da conscin, homem ou mulher, desenvolvida através da utilização de recursos específicos ao acesso à holomemória, a fim de alcançar maior rapidez na evolução pessoal, ampliando a assistência às conscins e consciexes, de diversos grupos culturais.

**Concomitância.** O desempenho da autora no voluntariado da Conscienciológica, especialmente enquanto monitora de cursos, dinâmica parapsíquica, *Acoplamentarium* e mantenedora do Holociclo, contribuiu significativamente para a percepção gradual dos efeitos parafenomenológicos na tenepes e, em consequência, o surgimento da autorretrocogniofilia.

**Interassistenciologia.** As experiências, na base física e também nos laboratórios conscienciológicos da Tenepessologia e da Autopensenologia, desencadearam o processo interassistencial. Os parafatos foram, pouco a pouco, comprovando desafios e autossuperações, por exemplo, de hábitos decorrentes de retrotraumas.

**Tecnicidade.** Em convergência à tenepes, as técnicas utilizadas, tanto na base física quanto na Instituição Conscienciocêntrica (IC) do voluntariado conscienciológico, foram estas seis, enumeradas em ordem alfabética:

1. **Acoplamento:** técnicas para fazer acoplamento energético.
2. **Assim:** técnicas para assimilação simpática de energias (Assim).
3. **Clarividência facial:** técnicas de clarividência facial.
4. **Desassim:** técnicas para desassimilação de energias (Desassim).
5. **Detalhismo:** detalhismo aplicado em atividades no Holociclo e outras na vida pessoal.
6. **EV:** técnicas de instalação do estado vibracional (EV).

**Abrangência.** A abrangência dos efeitos parafenomenológicos na tenepes a partir das aplicação das técnicas citadas pôde ser mensurada pela autora ao aumentar o nível de interassistencialidade.

**Autodesempenho.** À medida que o autodesempenho melhorava, os resultados ficavam bem definidos, sinalizando progressos assistenciais mediante as facilidades apresentadas e as dificuldades superadas.

**Lignina.** Simultaneamente a tal processo, ampliou-se o interesse pela lignina, a substância responsável pela sustentação da planta. Waldo Vieira (2014, p. 883), expõe o seguinte em relação à lignina:

**Fitoectoplasmologia.** Defendo a hipótese, de a lignina ser o elemento fundamental para se entender a composição e estrutura do *fitoectoplasma* ou *ectoplasma* das plantas na estrutura técnica da Parapercepciologia.

**Pesquisa.** Nesse viés, a autora conduz pesquisa, ainda em fase inicial, sobre a possibilidade da imersão interativa de conscins, consciexes e princípios conscienciais, no ambiente ligninológico ou em meio arbóreo, contribuindo para a sustentação energética da tenepes e de atividades parapsíquicas, promovendo harmonia interconsciencial.

**Ampliação.** As retrocognições extrafísicas sadias ampliam a compreensão da vida presente da conscin pesquisadora, auxiliada pelas percepções de paraeviências de vidas passadas e também pelos amparadores extrafísicos que têm interesse na interassistência em ampliar os grupos de assistidos.

**Ortopensata. Retrocognições:** As **retrocognições** envolvem conceitos, vivências, locais e holopenses, e não somente lembranças (VIEIRA, 2014, p. 1.469).

## II. AUTOPARAPERCEPÇÕES E EFEITOLOGIA

**Parafenômenos.** No desenrolar das autovivências, eis, em ordem alfabética, entre outros, cinco parafenômenos autoexperimentados, no universo da Parapercepciologia, evidenciados pela relevância dos parafenômenos:

1. **Clarividência extrafísica.** No sentido metafórico, *a clarividência extrafísica é a mãe dos parafenômenos*. Na casuística da autora, ela abarca, na maioria das vezes, informações sobre outros parafenômenos, sendo possível a interligação para ir em direção aos mais avançados, por exemplo, trazendo informações conectadas à experiência parafenomenológica anterior.

2. **Clarividência viajora.** Entre as denominações da clarividência viajora, inclui-se por exemplo: viagem clarividente, viagem telepática, percepção remota. Tal parafenômeno pode ocorrer na vivência de cosmoconsciência da conscin experimentadora, ainda podendo ser expressada qual uma *psicometria a distância*. Por exemplo, no caso da autora, ampliação da compreensão do papel do assistente reconhecendo-se na condição de minipeça do Maximecanismo Multidimensional Interassistencial.

3. **Projeção consciente.** O acesso à multidimensionalidade, por meio da autoprojetabilidade consciente, provoca o amadurecimento evolutivo da conscin projetora, facilitando o intercâmbio com a consciex amparadora e, conseqüentemente, a própria assunção de maior responsabilidade interassistencial. O ato de se projetar conscientemente impôs à autora, pouco a pouco, repúdio às insignificâncias intrafísicas, importando mais o ato de assumir papel de assistente multidimensional.

4. **Sonho.** O sonho lúcido é manifestação na antecedência da projeção consciente. É possível ao experimentador observar os próprios avanços quanto à lucidez manifestado nos experimentos. No crescendo, do sonho lúcido à projeção autoconsciente, o nível de lucidez pode ser mensurado; tal processo agregou o desenvolvimento em conjunto aos outros parafenômenos, por exemplo, a telepatia.

5. **Telepatia.** O parafenômeno da *telepatia extrafísica* ocorre pela transmissão e recepção do pensamento, entre conscins projetadas, conscins e consciexes e ainda, entre consciexes. A autoconsciencialidade quanto à condição extrafísica permite à conscin *tirar melhor partido* dos processos telepáticos. Depois de alguns anos de tenepes, agregados aos autoexperimentos, houve aumento do nível de aproveitamento da telepatia, para a interassistência tenepessística.

**Efeitologia.** À medida que a autopesquisa, envolvendo os elementos citados anteriormente, o temperamento científico e político, em predominância na manifestação da autora, passou por mudanças significativas, notadamente após autorretrocognições e realização de análises do que fora vivenciado em tais experimentos.

**Opção.** Em relação a tais efeitos, ressalta-se que a opção predominante na vida atual e mantida em tais momentos é por atitudes autoassertivas em prol da evolução pessoal, permitindo sair de esquemas ou hábitos estacionários antievolutivos. Exemplo: *passar por período de introspecção excessiva para, posteriormente, obter avanços autopesquisísticos.*

**Flashes.** Os *flashes* retrocognitivos se tornaram frequentes à medida que a autora dedicou parte do tempo diário para o desenvolvimento do parapsiquismo, da comunicação e da intelectualidade.

**Tríade.** Observa-se que a conscin investindo na sua evolução, pode programar atividades específicas, de acordo com o seu interesse. A opção por se dedicar ao *parapsiquismo* qualificado, auxilia na melhoria da *intelectualidade* e da *comunicação*. Nessa tríade, ocorre aprofundamento das autocognições.

**Ortopensata. Retrocognição:** Se você começa a ter lampejos dos reflexos dos **processos de lembrança**, tal fato fortalece você para ir mais profundo das reminiscências da Barrofera, inclusive das tarefas interassistenciais (VIEIRA, 2014, p. 1.466).

### III. RELATOS PESSOAIS

**Vivências na tenepes.** Eis, narrados na primeira pessoa e em ordem cronológica, sete relatos de vivência da autora, descrevendo efeitos parafenomenológicos antecedentes, durante e posteriores à tenepes:

#### 03.05.16. ANTECEDENTE À TENEPES – 19H40

**Voluntariado.** Após finalizar a tarde de voluntariado no Holociclo, onde sou mantenedora, às 18h00, caminhando de maneira lenta, conforme o habitual, ao passar pela Aleia dos Gênios, me sentindo bem-disposta, depois das atividades desempenhadas.

**Fitoenergias.** Fui para minha residência, localizada em área verde, de onde se avista matas circundantes, na Cognópolis. Observei e interagi com as fitoenergias presentes naquele espaço verde e acolhedor que envolve o Campus da Conscienciologia.

**Acoplamento.** Ao chegar em frente à minha casa, parei diante de um pé de hibisco. Feito o acoplamento com aquela planta, verificando suas folhas castigadas pelo frio, a minha vontade era de que ela pudesse renovar suas energias.

**Ectoplasmia.** Fui para o meu quarto de dormir, às 19h40, a fim de organizar melhor o ambiente. Senti maior esfriamento devido à ectoplasmia intensificada de maneira repentina. O procedimento sinalizado era de me recostar na cama, ciente de ter feito iscagens – o rapport assistencial.

**Clarividências.** Tive banhos de energia simultâneos, acompanhados de clarividências e clariaudiência esclarecedora sobre a assistência, destinada a uma consciex indiana que se apresentava à minha frente, representante grupo do Ocultismo. Ao término da doação de energia, me senti revigorada.

**Mnemônica.** Entendi que o rapport foi, especificamente, a revisão de fichamento realizada à tarde, no Holociclo, do livro I Noite de Gala Mnemônica: História Ilustrada (LAVÔR, 2016, p. 241 e 242). Tal obra apresenta personalidades de culturas diversas, em séculos passados. E ainda o meu empenho no estudo de personalidades específicas de alguns países, incluindo a Índia.

#### **04.03.16. DURANTE A TENEPES – DESPERTAMENTO ÀS 05H30**

**Projeção.** O início das exteriorizações de energias trouxe parassinais associados à projeção fora do corpo humano. Portanto, coloquei a minha intenção de ficar mais lúcida, para melhor compreensão dos atendimentos feitos. A rememoração ocorreu às 07h05, em duas cenas.

**Cena 1.** Eu estava em local propício para campo projetivo, o qual não consegui identificar, quando percebi uma consciex mulher negra. Logo a reconheci na atividade que fazia ali. Era uma professora a conversar comigo, demonstrando que exercia atividade de liderança, em relação às pessoas presentes ali.

**Cena 2.** Eu me movimentava por um local, passando por grupo de pessoas. Em seguida, passei também por um dos professores epicons da dinâmica da qual participo, antes de chegar à frente do Acoplamentarium. Ao me deter à porta, raciocinei que lá dentro estava a outra epicon, por ser essa estimativa a mais comum de ocorrer, em dia de dinâmica da Seriexologia, no Acoplamentarium.

**Cena 3.** Dentro do ambiente do Acoplamentarium parapercebi sentadas nas cadeiras centrais, duas consciexes mulheres trajando vestidos antigos e luxuosos. Logo fiz o reconhecimento da mulher à direita na condição de personalidade francesa da monarquia, no Século XVIII.

#### **ANÁLISES:**

##### **1. Cena 1**

**Lucidez.** A compreensão que tive da cena 1, após a minha participação na dinâmica à noite do mesmo dia, foi de se tratar de processo natural da projeção fora do corpo, apresentando situação cotidiana futura. Não identifiquei a precognição, nesse caso, devido ao baixo nível de lucidez na minha rememoração.

**Seriéxis.** Ao colocar atenção diária ao aspecto retrocognitivo, pude observar o avanço para as ocorrências de flashes precognitivos. Verifiquei ainda que o flash vivenciado trouxe informações seriexológicas quanto à época de retrovida pessoal.

## 2. Cenas 2 e 3.

**Flashes.** Quanto às cenas 2 e 3, as classifico no que se denomina flashes precognitivos, retratando o que foi vivenciado horas depois, à noite, ao me dirigir para o Acoplamentarium, onde toda primeira semana do mês ocorre a dinâmica da Serixologia.

**Educação.** É importante ressaltar que, nos estudos pesquisísticos, ocorreram insights e feedbacks anteriores, quanto à possibilidade de atuação na educação, em retrovidas, consonante à vida atual desta autora.

**Consecutivas.** A autopesquisa retrocognitiva aponta ainda, provável vida passada na monarquia e na aristocracia. Nesse contexto, é considerado o caráter retrocognitivo do livro: I Noite de Gala Mnemônica: História Ilustrada (LAVÔR, 2016, p. 103, 105 e 163), manuseado no Holociclo, favorecendo a determinação de aspectos essenciais de época, a serem destacados nos estudos das personalidades consecutivas.

**Constatação.** Foi constatada, ainda naquele dia, a presença de apenas um epicon. A epicon, habitualmente na dinâmica, não se encontrava lá, no Acoplamentarium. No flash precognitivo projetivo, descrito na cena 2, a autora teve, ao se deter à porta do Acoplamentarium, raciocínio tendencioso, ou seja, esperava encontrar dentro daquele ambiente, a epicon que atuou na semana anterior.

**Precognição projetiva.** Nesse caso, de maneira didática, o parafato relatado traz a configuração da possibilidade da incerteza, dependendo do nível de lucidez, para quem vivencia a precognição projetiva.

### 12.03.16. ANTECEDENTE À TENEPES – DESPERTAMENTO: 05H30

**Projeção.** Tinha me decidido levantar, quando eu captei uma informação para continuar deitada. Percebi a presença do APP, denominação dada à consciex amparadora, por mim, a qual me acompanha em trabalhos interassistenciais.

**Cena 1.** Em um ambiente de reunião, havia algumas pessoas sentadas. Uma conscin mulher, de aproximadamente 50 anos, foi reconhecida por mim. A mulher, se levantando da cadeira onde se encontrava, saiu do ambiente.

#### Cena 2.

**Projeção.** Projetada, me percebi recostada, observando pessoas que pareciam participarem de alguma atividade grupal.

**Grupo.** Identifiquei duas conscins mulheres, sentadas mais afastadas do grupo, estando mais próximas de mim. Estavam atentas ao grupo e não me viam ali, sentada logo atrás. Parapercebi a minha mão direita exteriorizando energias, apoiada no travesseiro, à maneira da tenepes.

**Rememoração.** Tive a rememoração em bloco, ao despertar de novo às 06h22, fazendo o registro após o período restante da tenepes.

#### ANÁLISES:

1. **Cena 1.** Referente a cena 1, não tive reflexões que apresentassem significância. Durante a tarde, percebi apenas no local onde estive, a conscin mulher que vi na projeção. Qual seria o significado de uma antecipação de situação cotidiana?

2. **Cena 2.** Quanto à cena 2, por hipótese, admito a possibilidade de estarmos ali, as duas conscins mulheres e eu, posicionadas atrás em relação ao grupo reunido, fazendo assistência, por meio da projeção.

**Precognição.** Tenho percebido, com certa frequência, a visualização de imagens fragmentadas de fatos que ocorrerão após algumas horas, no mesmo dia ou nos próximos dias, na maioria relacionada à interassistência. Para esse tipo de parafenômeno precognitivo, o qual é vivenciado com lucidez mínima, denomino antevisão turva.

#### 14.03.16. DURANTE A TENEPES - *DESPERTAMENTO: 05H45*

**Objeto.** No início da prática, senti forte sonolência, após a visão de um objeto brilhante, a piscar, sem se mover. Seria uma aparelhagem própria da equipex, semelhante a outras surgidas, em momentos de assistência?

**Consciex.** O semblante do APP – consciex amparadora já mencionada no relato de 12.03.16, apareceu, me orientando para continuar escrevendo sobre o que fora vivenciado na tenepes.

**Projeção.** Tive projeção em local não reconhecido, onde parecia acontecer encontro de pessoas ligadas à Conscienciologia.

**Orientação.** Eu interagia no local e, entre as pessoas presentes, se destacou uma conscin mulher. Conversamos frente à porta de uma construção. Falamos sobre este artigo que eu, então, estava escrevendo. Tive a sugestão do seguinte título: *Efeitos da Parafenomenologia na Tenepes*.

**Acréscimo.** Considerando o conteúdo do trabalho, resolvi acrescentar o termo autorretrocogniciofilia no final do tema sugerido.

**Intrafísico.** Retornando ao ambiente intrafísico, a tenepes continuou mais alguns minutos. Após as 07h00, fiz as anotações do vivenciado neste relato.

#### 14.03.16. POSTERIOR À TENEPES – PERÍODO DA TARDE

**Clarividência Viajora.** Fui ao meu quarto, por volta de 14h00, sentindo sonolência. Tive a habitual sinalética nas pontas dos dedos, indicando demanda assistencial. Por meio da clarividência, apareceu à frente do meu rosto, “imagem interna de região do quadril”, visualizando bem as veias e uma sonda passando por uma veia da coxa.

**Assistência.** A informação que se seguiu foi sobre processo de assistência ocorrido a uma conscin. Não foi, a princípio, identificada nenhuma correlação deste parafato com aquele ocorrido na mesma data, durante a tenepes, embora entendo que tenha ligação em função da continuidade parafenomenológica.

#### 15.03.16. DURANTE A TENEPES - *DESPERTAMENTO: 5H55*

**Projeção.** Recostada, iniciei a prática energética, exteriorizando as energias e me disponibilizando a obter mais lucidez extrafísica, no caso de uma projeção fora do corpo. A projeção ocorreu sem demora, despertando para o registro das seguintes memórias:

**Natureza.** Apareceu cenário, ao modo de uma pintura viva da natureza: entre árvores gigantescas, algo também gigantesco surgiu próximo de um lago, se assemelhando a um ser humano. Reconheci conscins conhecidas presentes no local.

**Tenepes.** Após novo despertar, às 06h22, dei prosseguimento à tenepes, durante o tempo restante, compreendendo que épocas evocadas nos estudos da autora trouxeram situações a fazerem parte da assistência tenepessística, ao modo do apresentado neste relato de projeção.

**Sincronicidade.** À tarde, no Holociclo, tive vontade de circular entre as mesas dos dicionários, para ver qual sobressairia. Naquele momento, a temática Renascimento se destacou. Peguei o único dicionário exposto, Dicionário do Renascimento Italiano (HALE, 1988). Refleti sobre a sincronicidade quanto ao holopense da época, após a projeção.

**Renascimento.** Ao folhear algumas páginas do referido dicionário, depois de ler o verbete “Natureza”, vi que na sequência desse, constava a ilustração: *Alegoria Escultórica de Giambologna da natureza selvática dos Apeninos, c.1580, em Pratolino*. Observei que essa ilustração se assemelha à pintura viva da natureza, descrita na projeção acima.

**Retrocognitiva.** *Outros verbetes me chamaram a atenção, devido à informação temática que obtive pela clariaudiência, uma semana antes, na dinâmica da Seriexologia, por meio de um dos acoplamentos que participei. Descreverei, posteriormente, em momento oportuno, temática que está inclusa na minha pesquisa retrocognitiva.*

**Verbetes.** *Nesse dicionário, li a significação de outros verbetes pelos quais tenho interesse pesquisístico. A maioria deles mostrava, principalmente, a valorização da arte e do campo, no período do Renascimento.*

### 19.03.16. ANTECEDENTE À TENEPES - DESPERTAMENTO ÀS 06H12

**Projeção.** *Acompanhando de perto os “passos” de uma consciex, eu me movimentava dentro dos ambientes da minha casa. A consciex se apresentava alheia a tudo, inclusive quanto à minha presença, demonstrando demência acentuada. Após o retorno ao Soma, às 06h22, continuei as exteriorizações de energias na tenepes.*

**Análise.** *Ao analisar esta projeção, refleti sobre a importância da profilaxia dos ambientes. Tenho percebido a frequência de assistência na tenepes para consciexes dessomadas com idade mais avançada, mais idosas. Tive ainda informação quanto à ocorrência de precognições relativas a dessomas futuras, por meio de clarividências, favorecendo a assistência antecipada.*

## CONCLUSÕES

**Efeitos.** A autopesquisa retrocognitiva em andamento teve avanço satisfatório principalmente após a participação no curso *Parassociograma Retrocognitivo* (Ano base: 2016), quando a abordagem sobre efeitos parafenomenológicos na tenepes e Autorretrocogniciofilia ganhou consistência, pela teática contínua da autora.

**Paratecnicidade.** A aplicação da holomnemônica no estudo das hipóteses de personalidades consecutivas, ainda em fase inicial, contribuiu sobremaneira para a verificação do perfil de temperamento, de auto-compreensão das metas proexológicas, de autoconfiança e de autodeterminação na assistência tenepessística.

**Autorretrocogniciofilia.** Durante o período de pesquisa ocorreu, também, acesso interassistencial envolvendo grupos culturais diversos, a partir da evocação natural ocorrida nos processos retrocognitivos e precognitivos e autopesquisa holomnemônica.

**Maximecanismo.** Os efeitos parafenomenológicos na tenepes, potencializados pelo abertismo à autopesquisa retrocognitiva, se destacaram pelo esforço da autora, percebendo o próprio crescendo evolutivo, do microuniverso pessoal à ampliação do maximecanismo consciencial.

**Interassistência.** Novo patamar da tenepes, compreendendo ser essa conquista, mérito de enfrentamento dos autodesafios e alcance de maior discernimento quanto à interassistência, principalmente após a chegada da autora à Cognópolis; permanecendo em evidência o ícone da grupalidade evolutiva.

**Intelecção.** A permanência em ambiente mentalsomático – no caso, o Holociclo -, desencadeou conexões de amparabilidade em prol de ação produtiva, exercitando o parapsiquismo intelectual.

## REFERÊNCIAS

1. Hale, John R.; *Dicionário do Renascimento Italiano* (A Concise Encyclopaedia of the Italian Renaissance); revisor Roberto Lacerda; trad. Álvaro Cabral; 392 p.; 1 cronologia; 11 esquemas; glos.740 termos; 238 ilus.; 3 mapas; glos. 58 termos italianos; 23,5 x 16,5 cm; enc; Jorge Zahar Editor; Rio de Janeiro, RJ; 1988; páginas 247 a 249.

2. **Lavôr**, Luciana, (org.); *I Noite de Gala Mnemônica: História Ilustrada 2015*; Antologia; apres. Sandra Tornieri; pref. Denise Paro; revisores Denise Paro; Pedro Fernandes; & Tatiana Lopes; 404p.; 5 seções; 19 caps.; 1 cronologia; 34 enus.; 1 estatística; 958 fotos; 65 microbiografias; 2 tabs.; glos. 213 termos; 15 notas; 10 filmes; 85 refs.; 74 webgrafias; geo.; ono.; 28 x 22 x 3 cm; enc.; Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2016; páginas 103, 105, 163, 241 e 242.

3. **Vieira**, Waldo; *Dicionário de Argumentos da Conscienciologia*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.572 p.; 1 blog; 21 E-mails; 551 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 18 fotos; glos. 650 termos; 19 websites; alf.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2014; página 883.

4. **Idem**, *Léxico de Ortopensatas*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 2 Vols.; 1.800 p.; Vols. 1 e 2; 1 blog; 652 conceitos analógicos; 22 E-mails; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 6.476 termos; 1.811 megapensenes tri-vocabulares; 1 microbiografia; 20.800 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 websites; 28 x 21 cm; enc.; Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 1.466 e 1.469.

## BIBLIOGRAFIA CONSULTADA

1. **Vieira**, Waldo; *Projeciologia: Panorama das Experiências da Consciência Fora do Corpo Humano*; 1.254 p.; 525 caps.; 150 abrevs.; 43 ilus.; 5 índices; 1 sinopse; glos. 300 termos; 2.041 refs.; alf.; geo.; ono.; 28 x 21 x 7 cm.; enc.; 10ª Ed.; Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2008; páginas 151 a 156, 107 a 111, 166 a 168, 170, 171, 184, 194, 195, 217 a 219.

